

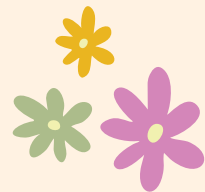
Թիւ: 11

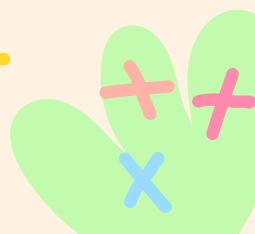
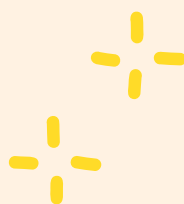
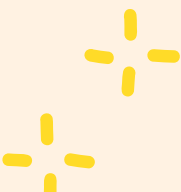
2025-2026

ՃԱՌՈՒՍԳԱՅԹ

Եշիլկօյի Հայոց Վարժարան

ÖZEL YEŞİLKÖY ERMENİ İLKOKULU VE ORTAOKULU
ÖĞRENCİ DERGİSİ







Յարգելի ուսուցիչներ, Սիրելի ծնողներ եւ Արժեքաւոր աշակերտներ, Մեծ ուրախութեամբ կը ներկայացնեմ մեր դպրոցական հանդէսին նոր թիւը, որ կը ցոլացնէ մեր դպրոցին ոգին: Ինչպէս նախկին թիւերը, այս թիւն ալ կը ցոլացնէ մեր աշակերտներուն խանդը, ստեղծագործութիւնը, գիտելիքները եւ ուսման ճամբուն ընթացքին իրենց զարգացումը: Հետեւաբար, այս մէկը մեզի կը հպարտացնէ:

Ուսումը ոչ միայն գիտելիք փոխանցելու գործընթաց մըն է, այլ նաեւ՝ աշակերտին նկարագիրը կերտելու, հետաքրքրութիւնը խթանելու եւ իւրաքանչիւր անձին ներուժը ի յայտ բերելու շրջան մըն է: Մեր վարժարանին նպատակն է՝ ամէն մէկ աշակերտ ինքնավստահ, մտածող, քննող, արտադրող եւ հասարակութեան արժէք մը նուիրող անձեր ըլլան: Այս ուղղութեամբ, ուսուցիչներուն անձնուէր աշխատանքը, ծնողներուն աջակցութիւնը եւ աշակերտներուն անմառ խանդը մեզի ուժ կը պարգեւէ:

Այս հանդէսին մէջ տեղ գտած իւրաքանչիւր աշխատանք մեր աշակերտներուն ջանքերուն, երազներուն եւ ներքին աշխարհին արտացոլումն է: Ուստի, անոնց գրածները եւ կատարած ստեղծագործութիւնները մեր ապագայի յոյսերը աւելի կը զօրացնեն:

Շնորհակալութիւն կը յայտնեմ բոլոր ուսուցիչներուն եւ աշակերտներուն՝ իրենց ներդրումին համար: Կը մաղթեմ, որ միասին աւելի յաջող, արդիւնաբեր եւ գեղեցիկ օրերու հասնինք:

Սիրով եւ յարգանքով՝

Վարժարանի Տնօրէնուհի՝
Տիլարա Ներկիս Շապեան

Değerli Eğitim Kadromuz, Kıymetli Velilerimiz ve Sevgili Öğrencilerimiz

Okulumuzun gelişen, üreten ve paylaşan ruhunu yansıtan okul dergimizin yeni sayısı sizlerle bir arada olmaktan büyük bir mutluluk duyuyorum. Her sayıda olduğu gibi bu sayıda da öğrencilerimizin heyecanını, yaratıcılığını, birikimini ve öğrenme yolculuğundaki gelişimini görmek bizleri gururlandırıyor.

Eğitim, sadece bilgi aktarmak değil; aynı zamanda karakter gelişimini destekleyen, merakı besleyen ve bireyin potansiyelini ortaya çıkarmasına imkân tanıyan bir süreçtir. Okul olarak amacımız, her bir öğrencimizin kendine güvenen, düşünen, sorgulayan, üretken ve topluma değer katan bireyler olarak yetişmesine katkı sağlamaktır. Bu doğrultuda öğretmenlerimizin özveriyle çalışmaları, velilerimizin desteği ve öğrencilerimizin bitmeyen enerjisi bizlere güç vermektedir.

Bu dergide yer alan her çalışma, öğrencilerimizin emeklerinin, hayallerinin ve iç dünyalarının bir yansımasıdır. Onların kaleminden çıkan düşünceler ve ortaya koydukları üretimler, geleceğe dair umutlarımızı daha da güçlendirmektedir.

Emeği geçen tüm öğretmenlerimize, öğrencilerimize teşekkür ediyor; hep birlikte daha başarılı, daha üretken ve daha güzel günlere ulaşmayı diliyorum.

Sevgi ve saygılarımla,

Okul Müdürü
Dilara Nergis Şabciyan



ՍՈՒՐԲ ԶԱՏԻԿ

Աւագ հինգշաբթի օրը ոսպ կամ ոսպով կերակուրներ ուտելու աւանդութիւնը հայկական մշակոյթի և եկեղեցական աւանդութեան մէջ ունի իր խորհուրդը՝ կապուած օրուայ իմաստի հետ:

Ապաշխարութեան և Պահքի Խորհուրդը: Աւագ հինգշաբթին Քրիստոսի չարչարանքի շաբթուայ ամենակարեւոր օրերէն է, երբ կը յիշատակուի Վերջին Ընթրիքը և Ոտնլուայի արարողութիւնը: Ոսպը, որպէս պարզ, ոչ շքեղ և պահքի կերակուր, կը խորհրդանշէ ապաշխարութիւն, խոնարհութիւն Քրիստոսի ապրած վերջին օրերու յիշատակին:

Ոտնլուայի Խոնարհութիւնը: Քանի որ Աւագ հինգշաբթի տեղի կ'ունենայ Ոտնլուայի արարողութիւնը (Յիսուս աշակերտներուն ոտքերը լուաց), ոսպ ուտելը այդ համեստութեան և ծառայութեան ոգին կ'ընդգծէ, որ ամէն քրիստոնէայ պէտք է ունենայ: Ոսպը հին ժամանակներէն ի վեր իբր անապատային կեանքի և համեստութեան խորհրդանիշ, սեղանին ոչ միայն սննդային, այլ հոգեւոր խորհուրդ ունեցող կերակուրն է:





Երկրորդ Դասարանին խումբ մը աշակերտներ նախադասութեան մը ամարտը իրենց երեւակայածին պէս գրեցին:

Յետոյ Ի՞նչ Եղաւ...

Առտուն երբ արթնցայ սենեակիս մէջ խօսող կատու մը կար



Ինծի հետ խօսիլ սկսաւ: «Ինծի ճաշ տո՛ւր» ըսաւ: Ես ալ շատ շուարեցայ: Յետոյ մայրս եկաւ եւ հարցուց:

- Հոս ի՞նչ կ'ընես նոա:
- Մամա սա կատուն կը խօսի:
- Կատուն ինչպէ՞ս կը խօսի նոա:
- Ես ուրկէ՞ գիտնամ մամա:
- Հապա ես ուրկէ՞ գիտնամ նոա...

Ամէն բան երազ է եղեր:

Նոա Տենիզ Էօզքալ/2Ա

Կատուն ըսաւ.

-Զիս հետեւէ:

Կատուն զիս տեղ մը տարաւ: Հոն տասը հատ դուռ կար: Մէկուն ետեւը Ռոնալտոն կար: Բայց ամէնը բանալիով կը բացուէր: Ես ալ երկու բանալի գտայ: Մէկ հատը բացի Ռոնալտոն չկար: Միւսը բացի Ռոնալտոն ելաւ եւ ինծի ստորագրուած համազգեստ մը տուաւ:

Թոմաս Պըշաքըր/2Ա

Կատուն ըսաւ. «Ինծի տուն մը կրնա՞ս շինել:» Ես ալ «Այո՛» ըսի: Յետոյ հօրս հետ տունը շինելու սկսայ: Կատուն՝ «Ես ալ կրնա՞մ օգնել» հարցուց: «Այո՛, բայց ուշադիր եղի՛ր» ըսի: Այդպէս լմնցաւ տունը: Կատուն հարցուց. «Խաղաղայր կրնա՞նք երթալ:» Ես «Ո՛չ, դպրոց պէտք է երթամ» ըսի: Կատուն հօրս տուի, որ անոր նայի: Երբ տուն վերադարձայ մօրս հարցուցի. «Մամա այս կատուին կրնա՞նք տիրանալ» Մայրս՝ «Այո» ըսաւ:

Սելինա Սամուրգաշ/2Ա



ԱՒԱԳ ՇԱԲԱԹՆ ՈՒ ՍՈՒՐԲ ԶԱՏԻԿԸ ԻՆՉՊԷ՞Ս ԱՆՑՈՒՑԻՐ:

Մենք Աւագ Հինգշաբթի օր հաւկիթները գոյնզգոյն ներկեցինք: Նոյն գիշեր ոսպ կերանք: Մայրս մեր տօնին առթիւ տունը նապաստակներով ու ճուտիկներով զարդարեց:

Շաբաթ գիշեր խթում էր եւ մենք բոլորս միասին մէկտեղուելով մեծ հօրս տունը ճաշի գացինք:

Կիրակի օրը Սուրբ Զատիկ էր: Եկեղեցի գացինք: Եկեղեցիէն կարմիր հաւկիթ ու չէօրէք առինք:

Գիշերը մեծ հօրս տունը գացինք: Զարմիկմերս ալ եկան միասին խաղեր խաղացինք ու զուարճացանք: Զատիկի օրը ինծի համար շատ աղուոր անցաւ:

Արտէն Լուգա Գալճեան/ ՅԱ



Չորեքշաբթի օր դասերս ըրի: Հինգշաբթի օրը մօրս հետ հաւկիթներ ներկեցինք: Մայրս գատկի համար չէօրէք եփեց: Իրիկուան ժամուն եկեղեցի գացինք եւ մոմեր վառեցինք: Գիշերը մայրս ոսպ եփեց:

Աւագ Ուրբաթ Յիսուսի Քրիստոսի թաղման օրն էր: Եկեղեցի գացինք, Տէր հօր քարոզը մտիկ ըրինք ու աղօթեցինք: Եկեղեցիէն ծաղիկներ առնելով տուն վերադարձանք:

Շաբաթ օր խթումի գիշեր մեծ մայրս եւ մեծ հայրս մեր տունը ճաշի եկան: Մայրս տեսակ տեսակ ճաշեր պատրաստեց ու միասնաբար կերանք:

Զատիկի օր նախաճաշէն ետք եկեղեցի գացինք ու իրար շնորհաւորելու համար ըսինք. «Քրիստոս Յարեաւ Ի Մեռելոց» «Օրհնեալ է Յարութիւնն Քրիստոսի»:

Մեր մեծերը այցելեցինք, չէօրէքներ կերանք բոլորս հաւկթամարտ խաղացինք ու շատ զուարճացանք: Զատիկը շատ լաւ անցաւ: Ես Քրիստոնեայ մը ըլլալով այս տօնին կարեւորութիւնը շատ լաւ հասկցայ:

Առէն Հանգէթ/ ՅԲ





Չորեքշաբթի օր մօրս ու քրոջս հետ շուկայ գացինք: Պտըտեցանք ու ճաշեցինք: Շատ հաճելի օր մը եղաւ: Յաջորդ օր քիչ մը դաս աշխատեցայ: Մամաս գատկուան պատրաստութիւններ ըրած միջոցին ես ալ իրեն օգնեցի: Միասին չէօրէք ըրինք, շաքարները պնակին մէջ շարեցինք ու հաւկիթները ներկեցինք:

Ջատկի օր եկեղեցի գացինք: Մեր տունը հիւրեր եկան միասին չէօրէք ու հաւկիթ կերանք: Բոլոր չէօրէքները լմնցաւ: Շատ աղուոր օր անցուցինք:

Վաղը մայրս զիս պտըտելու պիտի տանի, որպէսզի ընկերներուս հետ տեսնուիմ ու խաղամ:

Լորա Ատեմ/ ՅԱ



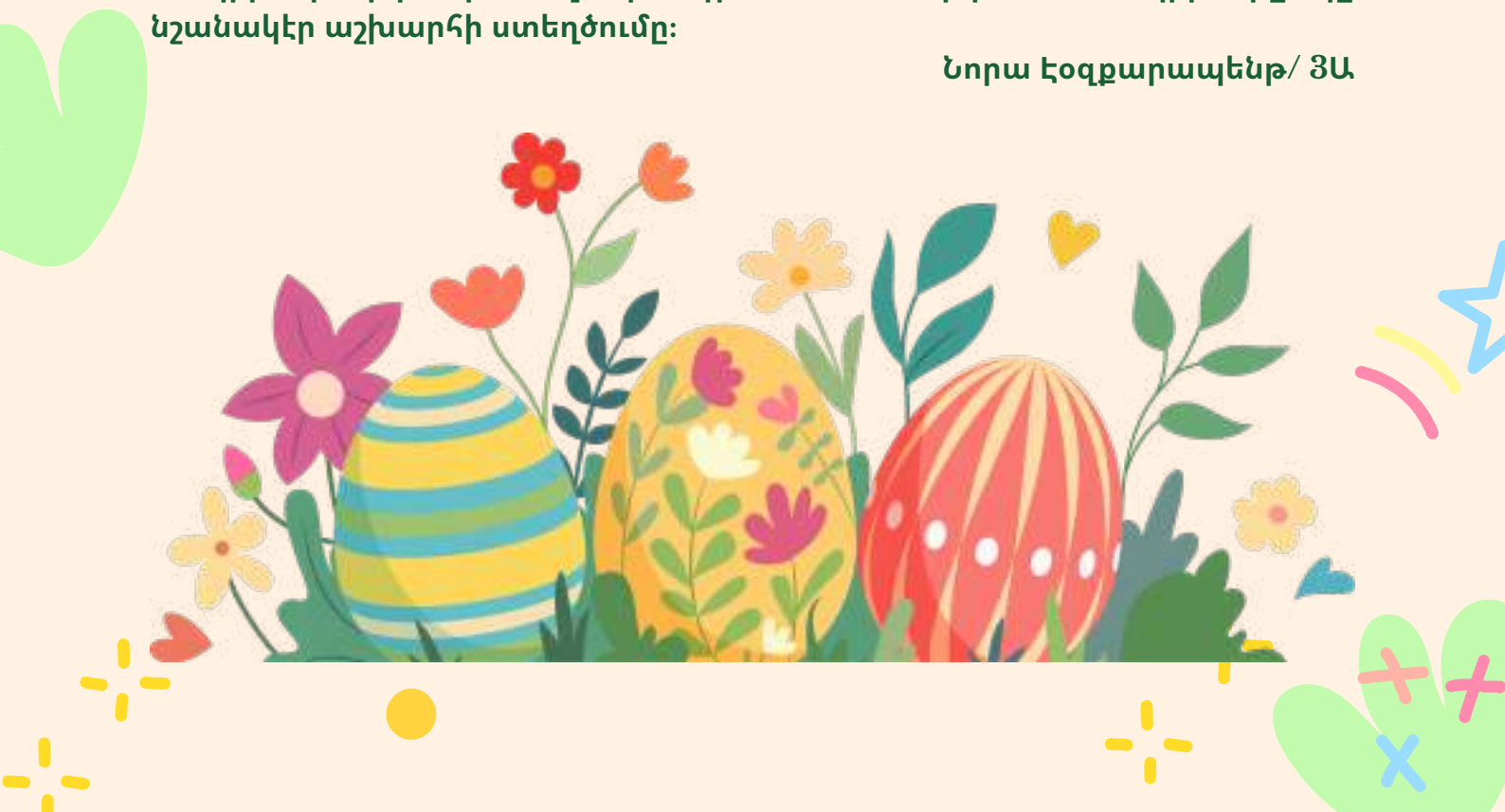
Ես ալ Աւագ Շաբաթ Հինգշաբթի օրը մօրս հետ Ոսնլուայի Արարողութեան մասնակցեցայ, տունը միասին հաւկիթներ ներկեցինք ու չէօրէք պատրաստեցինք: Գիշերն ալ խորհուրդ վերջին ընթրիքի, հօրս հետ Լացի Գիշերի մասնակցեցանք: Ուրբաթ օր Քրիստոսի խաչելութեան ու թաղման կարգին եկեղեցի գացինք ու արարողութեան մասնակցեցանք:

Ճրագալոյցի գիշեր մեծ մօրս տունը գացինք ու միասնաբար ձուկ կերանք:

Սուրբ Ջատիկը Յիսուս Քրիստոսի հրաշափառ Յարութեան Տօնն է: Առտու կանուխ ընտանեօք եկեղեցի գացինք: Ընտանիքիս եւ բարեկամներուս հետ զիրար շնորհաւորեցինք ըսելով. «Քրիստոս Յարեալ Ի Մեռելոց» - «Օրհնեալ է Յարութիւնն Քրիստոսի»:

Եկեղեցիէն վերադարձին մեծ մայրիկիս տունը հաւաքուեցանք, ընտանեկան սեղանի վրայ շուրջ աւանդական գատկի նախաճաշի համար: Հաւկիթներ կերանք, սեղանին դրուած ու ներկուած հաւկիթները կը նշանակէր աշխարհի ստեղծումը:

Նորա Էօզքարապենթ/ ՅԱ





ՋԱՏԻԿ Է ՋԱՏԻԿ

Ջատիկը եկաւ ուրախ ենք
Կարմիր հաւկիթ կը ներկենք:
Միասին կը նստինք սեղանի շուրջ
Տուները ծիծաղով կը լեցնենք:

Չէօրէքը շատ համով է,
Քաղցր հոտը կը լեցուի տունին մէջ:
Թէյ կը խմենք տաքով է,
Ջատիկ է՝ ուրախ ու բարի է:

Քրիստոս Յարեալ ի Մեռելոց
Մեր սիրտերուն մէջ լոյս:
Սիրով, խաղով, ընտանիքով
Ջատիկը թող մեզի ըլլայ յոյս:
Արել Թաթլըտի/ 4Բ



Ս. ՋԱՏԻԿ

Յիսուսի յարութիւնով
Կը յիշատակենք այս տօնը:
Կ'աղաղակենք միաբերան
Ս.Ջատիկ, Ս. Ջատիկ:

Ներկեցինք հաւկիթները,
Եփեցինք չէօրէքները
Ամէն կողմ տարածուեցաւ
Սուրբ Ջատիկի անուշ հոտը:
Օլիվէր Աշըքլեօզ/ 4Բ

ԲԱՐԻ ԵԿԱՐ ԴՈՒՆ ՋԱՏԻԿ

Ջուարճութիւն բեր մեզի
Ուրախութիւն լիովի
Դուն ես գարնան մէկ հատիկ
Բարի եկար դուն Ջատիկ:

Բնութիւնը արթնցաւ
Ծաղիկները ծիլ տուաւ
Մութ օրերը հեռացան
Բարի եկար դուն Ջատիկ:

Հաւկիթները ներկեցինք
Սեղանները սարքեցինք
Միասնաբար տօնեցինք
Բարի եկար դուն Ջատիկ:

Սարին Տէմիր/ 4Բ





ԶԱՏԿՈՒԱՆ ԱՌՏՈՒՆ

Զատիկուան առտուն եկեղեցի կ'երթամ
Մոմ կը վառեմ եւ կ'աղօթեմ:
Ու կ'ըսեմ բոլորին՝
Քրիստոս Յարեաւ ի Մեռելոց:

Գոյնզգոյն հաւկիթներ
Ուրախ զուարթ մանուկներ
Համով հոտով չէօրէքներ
Ըսենք բարի գատիկներ:

Թէօ Տէմիր Էօզքալ/ 4Բ

ԶԱՏԻԿ

Մանուկները ուրախ են
Հաւկիթները կարմիր են
Բոլոր մարդիկ ուրախ են
Որովհետեւ Զատիկ է:

Ընտանիքներ հաւկթամարտ կը խաղան
Մեծմայրիկներ չէօրէք կ'եփեն
Մանուկները գոյնզգոյն հաւկիթներ կը ներկեն
Որովհետեւ Զատիկ է:
Ռայնա Արսլան/ 4Բ



ԶԱՏԻԿ

Եկաւ գարունը, հասաւ Զատիկը
Ծաղիկներ գոյն գոյն, արեւն ալ փայլուն
Սիրով լեցուն սիրտերը,
Ժպտուն է մեր դէմքերը
Կարմիր հաւկիթներ կը ներկենք
Ամէն տարի կը տօնենք:
Տալիտա Սիւզմէ/ 4Բ





Ս. ԶԱՏԻԿ

Այսօր Ս. Զատիկ է,
Մայրիկս չեօրեք կ'եփե,
Բոլորս ուրախ ենք,
Իրարու <<Բարի Զատիկ>> կ'ըսենք:

Հաւկիթներ կը ներկենք,
Աղուոր երգեր կ'երգենք,
Եկեղեցի երթալով,
Միասնաբար կ'աղօթենք:

Գարնան բերած լոյսը,
Զատկուան անուշ յոյսը,
Լեցնէ մեծ ու պզտիկին
Հոգիները:

Մելանի Տեմիրճի/ 5Ա



Ս. ԶԱՏԻԿ

Արեւուն լոյսը քաղաքին վրայ
Ծաղիկներ բացաւ խոտին վրայ
Փոքրիկ տղաքը յոյսով լեցուն
Միասին տօնեցին Ս. Զատիկը:

Զատիկը եկաւ ուրախացան
Հաւկիթները ներկեցին գոյնզգոյն
Խաղացին հաւկթամարտ
Միասին տօնեցին Ս. Զատիկը:

Պէրրա Թապաշ/ 4Ա

ԶԱՏԻԿ

Զատիկը եկաւ, գարունը բերաւ
Մեր սիրտը ուրախացաւ
Կարմիր-կարմիր հաւկիթներով
Մեզի տուաւ ուրախ ժամեր:
Քրիստոս Յարեաւ կ'ըսենք
Իրարու <<Աւետիս>> կու տանք
Սէր ու հաւատք կը տարածենք
Զատիկը շատ կը սիրենք:
Լինա Ալճալ/ 4Ա

ԶԱՏԻԿ

Զատիկ է այսօր, Զատիկ է,
Տուրմէ նապաստակը եկած է:
Յիսուսի յարութիւնը տօնենք,
Զատիկ է այսօր, Զատիկ է:

Զատիկը ինչ աղուոր տօն մըն է,
Մեզի ուրախութիւն կը պարգեւէ:
Զատիկին հաւկիթ կը ներկենք,
Յետոյ քոյրիկիս հետ հաւկթամարտ կ'ընենք:

Միլենա Չաքան/ 5Ա





ԶԱՏԻԿ Է, ԿԱՐՄԻՐ ԶԱՏԻԿ

Հայերուս համար եօթը շաբթուան մեծ պահքի շրջանը շատ կարեւոր շրջան մըն է:

Մեծ պահքի շրջանին ծոմ եւ պահք կը բռնենք, զանազան թաղերու եկեղեցիներու մէջ կատարուած արեւագալի արարողութիւններու կը մասնակցինք: Արեւագալ ըսի, բայց գիտէք թէ ինչ է արեւագալը:

Մեծ պահքի շրջանին, Կիրակի օրուընէ զատ շաբթու մէջ կատարուած արարողութիւնները կը կոչուին արեւագալ:

Իսկ մեծ պահքի վերջընթեր Կիրակին է Ծաղկազարդը:

Մեծ պահքին վերջընթեր շաբաթը կը կոչուի Աւագ Շաբաթ: Այս շաբթուան օրերը մանաւանդ Աւագ Հինգշաբթի, Աւագ Ուրբաթ եւ Աւագ Շաբաթը եկեղեցական օրեր են: Իսկ Կիրակին՝ Յիսուս Քրիստոսին Յարութեան Տօնը՝ «Զատիկ»ն է:

Զատիկին զիրար շնորհաւորելու համար իրար կ'ողջունենք՝

«Քրիստոս Յարեաւ ի Մեռելոց»

«Օրհնեալ է Յարութիւնն Քրիստոսի»

Ատեն Զիլպըյք/ 5Ա

ԶԱՏԻԿ

Զանազան գոյներով հաւկիթներ,
Առատ ուտելիքներ,
Տան մէջ ճոխ սեղաններ,
Իրար շնորհաւորելով,
Կը խաղան հաւկթամարտ:

Նորա Զաման/ 4Ա



ՍՈՒՐԲ ԶԱՏԻԿ

Սուրբ Զատիկը հայ եկեղեցւոյ մեծագոյն և ամենէն սիրուած տօներէն մէկն է: Այս տօնը կը խորհրդանշէ Յիսուս Քրիստոսի յարութիւնը եւ յաղթանակը՝ մահուան դէմ:

Զատկուան առտուն Հայ ընտանիքները եկեղեցի կ'երթան Սուրբ Պատարագին մասնակցելու համար: Եկեղեցիէն ետք, բոլորը տուն կը դառնան եւ կը հաւաքուին ճոխ սեղաններու շուրջ: Զատկուան սեղանէն անբաժանելի մասնիկներն են՝ կարմիր ներկուած հաւկիթները, որոնք կը խորհրդանշեն Յիսուսի թափած արիւնը եւ նոր կեանքը: Նաեւ չամիչով փլաւը, ձուկը եւ չէօրէքը:

Մարդիկ զիրար կ'ողջունեն ըսելով՝ «Քրիստոս Յարեաւ ի Մեռելոց» որուն պատասխանն է. «Օրհնեալ է Յարութիւնն Քրիստոսի»:

Սարվէն Ներկիս/ 5Ա





ՍՈՒՐԲ ԶԱՏԻԿ

Գարուն եկաւ, ծաղիկ բացաւ,
Արեւը ուրախ մեզի ժպտաց,
Սուրբ Զատիկը հասաւ եկաւ,
Ամէն կողմ լոյս ու խնդութիւն:

Նապաստակը պարտէզ եկաւ,
Գոյնզգոյն նուէր մեզի տուաւ:
Մէկը՝ կարմիր, միւսը՝ կապոյտ,
Մէկը դեղի՝ ն արեւու գոյն:

<<Քրիստոս Յարեաւ ի Մեռելոց>>,
Այսօր ամէն մարդ կ'ըսէ,
<<Օրհնեալ է Յարութիւնն Քրիստոսի>>
Աշխարհին սեր կը բերէ:

Ապրիլ Սարեմ Տեմիր/ 5Ա



ԶԱՏԻԿ

Բուն բարեկենդան, մեծ պահք եւ ահա՝ Զատիկ. Ս. Զատիկը այս տարի 5
Ապրիլին տօնեցինք: Զատիկին ընտանիքով ճոխ սեղաններու շուրջ կը
հաւաքուինք: Զատիկը Յիսուսին մեռելներէն ողջնալու տօնն է: Զատիկին
ամէնէն շատ գործ ըրած օրերնիս հինգշաբթի օրն է: Այդ օր, հաւկիթ կը
ներկենք, «չէօրէք» կը պատրաստենք, եկեղեցի կ'երթանք եւ ոսպ կ'ուտենք:
Ոսպը Մարիամ Աստուածածինի արցունքները կը նշանակէ: Կարմիր
հաւկիթնալ Յիսուսի արիւնը կը խորհրդանշէ:
Շնորհաւոր Ս. Զատիկ

Նորին Գորեան/ 5Ա





ՎԻՔԹՈՐ ՀԱՄԲԱՐՁՈՒՄԵԱՆ (1908-1996)

Վիքտոր Համբարձումեան աշխարհահռչակ հայ աստղաֆիզիկոս է, տեսական աստղաֆիզիկայի հիմնադիրներէն մէկը և 20-րդ դարու խոշորագոյն գիտնականներէն է:

Վիքտոր Համբարձումեան ծնած է Թիֆլիսի մէջ, ապա մեկնած է Լենինկրատ, որպէսզի ստանայ իր ուսումը:



Գլխաւոր նուաճումները և գիտական վաստակը

• **Բիւրականի աստղադիտարան՝** Հիմնադրած է 1946 թուականին Հայաստանի մէջ: Այն դարձաւ աշխարհի առաջատար աստղագիտական կեդրոններէն մէկը:

Կոչումներ և պաշտօններ

• **ՀՀ ԳԱԱ նախագահ՝** Ղեկավարած է Հայաստանի Գիտութիւններու ազգային ակադեմիան 1947-1993 թուականներուն:

• **Ազգային հերոս՝ Արժանացած է** «Հայաստանի ազգային հերոս» բարձրագոյն կոչման:

ԶԱՐՈՒՀԻ ԳԱՒԱԼՃԵԱՆ



Ծնած է 1877ին Բիւթանիա (Ատափազար): Հայրը՝ տոքթ. Սերովբէ Գաւալճեան 1875ին ասարտած է Պոսթընի բժշկական հիմնարկը:

Գալով Զարուհի Գաւալճեանին՝ 1898ին կ'ասարտէ Բիւթանիոյ Ամերիկեան աղջկանց քոլեճը եւ բժշկութիւն ուսանելու համար կը ղրկուի Իլինոյի համալսարանը, որկէ 1903 տարուան շրջանաւարտներու ցանկին մէջ իր անունը նշուած է «Գաւալճեան Զարուհի, բժշկուհի, Ատափազարը, Թուրքիա» ձեւով:

Զարուհի Գաւալճեան բժշկագիտական դպրոցը ասարտելէ տարի մը ետք կը վերադառնայ Երկիր: Ան միաժամանակ վարած է Ամերիկեան քոլեճի կենսաբանութեան ուսուցիչի պաշտօն: Բիւթանիոյ Ամերիկեան քոլեճը 1921ին Սկիւտար փոխադրուելով, ան ալ տեղափոխուած է Իսթանպուլ եւ տարրաբանութեան, կենսագիտութեան նման նիւթեր դասաւանդելու կողքին «տոքթ. Գաւալ» անունով բժշկութիւն ըրած է Սկիւտարի մէջ:

Տոքթ. Զարուհի Գաւալճեան 30 Յունիս 1969ին մահացաւ Սկիւտարի մէջ, մարմինը հողին յանձնուեցաւ Ֆերիգիւղի Հայ բողոքականաց գերեզմանատունը:



ԱՐՏԵՄ ՓԱԹԱՓՈՒԹԵԱՆ

Ծնած է 2 Հոկտեմբեր 1967ին, Լիբանան:
Ամերիկահայ գիտնական , Հոկտեմբեր
2021ին արժանացած է Նոպելեան
մրցանակին բժշկության մեջ:
Գրագետ Սարգիս Վահագնին որդին է:



Ընտանիքին հետ փոխադրուած է Լոս Անճելլես: 1990ին հենսաբանութեան
դոկտորականը ստացած է: Մանկային կենսաբան է:
Ամուսնացած է եւ ունի մանչ զաւակ մը:
2 Յունիս 2017ին ընտրուած է Միացեալ Նահանգներու հեղինակաւոր
Գիտութիւններու Ազգային Ակադեմիայի անդամ:

ՏԱՐՕՆ ԱՃԷՄՕՂՈՒ

Ծնած է 1967-ին, Պոլիս:

Զաւակն է Արամեան վարժարանի նախկին
տնօրէնուհի՝ բանաստեղծ Իրմա Աճեմօղլուի
եւ իրաւաբան Գէորգ Աճեմօղլուի:

Նախնական կրթութիւնը Գատըգիւղի
Արամեան-Ունճուեան վարժարանին մէջ
ստանալէ ետք, 1986-ին աւարտած է
Կալաթասարայի վարժարանը, որմէ ետք
ուսումը շարունակած է Անգլիոյ «Եորք»
համալսարանի տնտեսագիտութեան
բաժինին մէջ, ուրկէ ալ 1989-ին ստացած է
տնտեսագիտութեան Պսակաւոր արուեստի
վկայական:



1990-ին Լոնտոնի տնտեսագիտութեան համալսարանէն ստացած է Մագիստրոսի
աստիճան՝ տնտեսագիտութեան եւ ուսողական տնտեսագիտութեան մէջ (London
School of Economics (LSE)): 1992-ին արժանացած է տնտեսագիտութեան
Դոկտորական աստիճանին: Նոյն համալսարանին մէջ դասաւանդած է 1992-1993
թուականներուն:

1993-էն սկսեալ կը դասաւանդէ ԱՄՆ-ի Մասաչուսեցի համալսարանի
ճարտարագիտական ուսումնարանին մէջ:

2017-ին մեծ հռչակ շահած է Ճէյմս Ռապինսընի հետ իր համահեղինակած «Ինչո՞ւ
պետութիւններ կը ձախողին» խորագիրով գիրքին շնորհիւ:

2024-ին Նոպելեան մրցանակակիր

Տնտեսագիտութեան ոլորտին մէջ, 2024-ին Նոպելեան մրցանակակիրներ կը
դառնան՝ Տարօն Աճեմօղլուն, Սայմըն Ճոնսընը եւ Ճէյմս Ռապինսընը:

Պատրաստեցին՝ ԴԱ/ Բ Դասարաններու Սաներ



“ÇÖLDE BAŞLAYAN BİR MACERA, DENİZİN ALTINDA MASALA DÖNÜŞTÜ.”

Ben beş yaşındayken annem ve babamla Mısır’a gitmiştik. O yolculuğu hâlâ dün gibi hatırlıyorum. Safari arabasına bindiğimizde kalbim heyecandan hızlı hızlı atıyordu. Arabayı babam sürüyordu ve ben etrafı merakla izliyordum. Toz yutmamalım diye yüzümüze kefiye bağlamışlardı. Kendimi sanki bir maceranın içindeymişim gibi hissediyordum. Yanımızdan geçen diğer arabalarla birlikte çölde ilerlemek çok heyecan vericiydi.

Sonra deveye binmeye gittik. Devenin üstüne önce babam oturdu. Deve birden ayağa kalkınca öyle yükseldi ki kendimi küçük hissettim. Çok uzundu! Deveyi önden ben yönlendirdim, arkamızdan bir abi bize yardım ediyordu. O an biraz korksam da aslında çok eğleniyordum.

Bir süre sonra otelimize döndük. Ama asıl büyüleyici olan denizdi. Otelin denizinde rengârenk balıklarla yüzmek, sanki bir masalın içindeymişim gibi hissettirdi. Her yer renk, her yer hareketli.

Bu tatil, kalbimde sıcak bir hatıra olarak kaldı. Hayatım boyunca unutamayacağım en güzel anılardan biri oldu.



Perla Delice/ 3B

NOT: Kefiye / Keffiyeh) Orta Doğu kökenli bir baş örtüsüdür.



“BİR YAZ, KAHKAHALARLA DOLU ANLARA VE UNUTULMAZ BİR SÜRPRİZE DÖNÜŞTÜ.”

Geçen yaz tatilinde annemler ve arkadaşlarımızla birlikte Ermenistan'a gittik. Daha ilk günden bambaşka bir yerde olduğumu hissettim. Gezdiğimiz sokaklar, gördüğümüz yerler ve özellikle sokaklardaki fiskiyelelerden su içmek bana hem çok ilginç hem de çok eğlenceli geldi. Her şey yeni, her şey keşfedilmeyi bekliyordu.

Bir gün Artur Abi bizi metroya bindirdi. Metro o kadar eskiydi ki içine girince zamanda yolculuk yapıyormuş gibi hissettim. Üstelik o kadar hızlı gidiyordu ki neredeyse oturduğumuz yerden düşecektik. Ama korkmak yerine kahkahalarla gülüp bu anın tadını çıkardık.



Asıl sürpriz ise son akşam bizi bekliyormuş. Hiç haberimiz yoktu. Meğer televizyondan izlediğimiz ve çok sevdiğimiz grubun konseri varmış! Hep birlikte konsere gittik. O ana kadar sadece ekranda gördüğüm şarkıcıları karşımda canlı canlı görünce içim kıpır kıpır oldu. Çok eğlendim, çok mutlu oldum. Ama en sevdiğim şarkı çalarken tuvalette saçlarımı düzeltiyordum olmam hâlâ aklıma geldikçe beni güldürüyor.

Konserin sonunda sanatçılarla fotoğraf çektirdik. O anı hiç unutmayacağım. Bu tatil, benim için sadece bir gezi değil; kahkahalarla, sürprizlerle ve unutulmaz anlarla dolu bir hikâyeye dönüştü.



“BİR HAYALİN PEŞİNDEN GİDİNCE, DÜNYA GERÇEKTEN MASALA DÖNÜŞÜYOR.”

Benim en büyük hayallerimden biri Disneyland’a gitmekti. Ve bir gün babam bu hayalimi gerçeğe dönüştürdü. 7 Kasım sabaha karşı saat dörtte evden çıktık. Daha gün bile doğmamıştı ama benim içim heyecandan ısıltı ısıldı. Havalimanına gittik, pasaportlarımızı alıp uçağa bindik. Kuzenim ve yengemle yan yana oturduk. Yolculuk hem çok rahat hem de çok keyifli geçti.

Uçaktan iner inmez taksiyle otele gittik. Otel odasını o kadar merak ediyordum ki içeri girer girmez etrafa bakınmaya başladım. Bavullarımızı bırakır bırakmaz Eyfel Kulesi’ne gittik. Onu yakından görmek bile çok heyecan vericiydi. Aslında kuleye çıkacaktık ama hava çok sisli olduğu için vazgeçtik.

Ertesi gün kahvaltıdan sonra Louvre Müzesine gittik. Ve bir anda karşımda Mona Lisa’yı gördüm! O an hem çok şaşırdım hem de çok mutlu oldum. Akşam yemeğinde

ise hayatımda ilk kez salyangoz yedim, kulağa garip gelse de benim için unutulmaz bir deneyimdi.

Ve sonra o büyük gün geldi... Disneyland! Kapıdan içeri adım attığım anda kalbim sanki yerinden çıkacak gibiydi. Hayalim gerçek olmuştu. İlk bindiğimiz oyuncak Peter Pan’di ve beklediğimize fazlasıyla değdi. Karayip Korsanları’na bindik, birbirinden eğlenceli oyuncakları gezdik ve büyüleyici töreni izledik.

Bu yolculuk benim için sadece bir tatil değil, bir hayalin gerçekleştiği en mutlu hikâyelerden biri oldu. O anların heyecanı ve mutluluğu kalbimde hep yaşayacak.

Derev Topçu/ 3A





“DOĞANIN İÇİNDE GEÇEN BİR GÜN, KAHKAHA VE KEŞİFLE DOLU BİR MACERAYA DÖNÜŞTÜ.”

Bir pazar sabahı kuzenlerimle buluşup Atatürk Kent Ormanı'na gittik. Kuzenlerimden biri benimle, diğeri ablamla yaşıt olduğu için birlikteyken hiç sıkılmıyoruz. Daha oraya varır varmaz ne kadar büyük bir orman olduğunu fark ettim. Her yer yemyeşildi ve keşfedilmeyi bekliyordu.



Boyumuza uygun küçük parkur hemen ilgimizi çekti. Ablamlar büyük parkura gitmek istediler ama biz hem biraz korktuğumuz hem de parkur çok yüksek olduğu için küçük olanı tercih ettik. Parkuru tamamladığımızda kendimizi çok cesur hissettik. Ablamlar teleferiğe binerken biz de sabırla sırada bekledik. Teleferik o kadar yüksekti ki izlerken bile içim heyecanla doldu.

Sonra biraz voleybol oynadık, yerdeki yumuşak yastıkların üzerinden atlayarak eğlendik. Yorulunca piknik yapıp bir şeyler atıştırdık. Doğanın ortasında yemek yemek bile başlı başına ayrı bir keyifti.

Yerde gördüğümüz taşları toplayıp karton bardağa doldurduk ama ne yazık ki eve götüremedik çünkü çok kirliydiler. Ama bu bizi durdurmadı! Kuzenimin getirdiği su balonlarını bir çeşmeden doldurduk. Ablamın boya kalemleriyle balonların üzerine çilekler çizdik. Sonra da dayanıklılıklarını test ettik. Balonlar bir anda patladı ve içindeki su yüzümüze sıçradı. O an kahkahalarımız ormanın içinde yankılandı.

Günün sonunda evlerimize dönerken hem yorulmuş hem de çok mutlu olmuştuk. Bu, benim için unutulmaz ve çok eğlenceli bir gündü. Umarım bir gün yine gideriz.

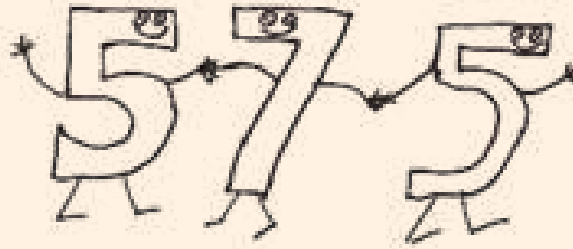




HAİKU

Japon sanatı olarak bilinen on yedi hecelik bu şiirler “5 hece-7 hece- 5 hece” kalıbıyla yazılan 3 dizeden oluşuyor ve basit olayları anlatıyor. Sembollerin ve sözcüklerin ardına gizlenen gündelik olaylar, şiiri okuyanın gözünde bir resim gibi beliriyor. Haiku’ya sözcüklerle yapılmış bir resim de diyebiliriz. Öğrencilerimizin yazdığı Haiku örneklerine sayfamızda yer verdik.

Visual Haiku



Korkma

Bak, sakın korkma,
Dokun şu bulutlara,
Biraz cesaret!
Melani Demirci/ 5A

Deniz

Sesler geliyor,
Bu sesler neyin nesi?
Deniz sesiymiş
Meri Delgi/ 5A

Mucize

Gördüm falında
Gelecek bir mucize
Bak oldu dersin.
Aren Karabetyan/5A

Güz

Bak şu yaprağa,
Bak, düşüyor ağaçtan,
Güz gelmiş, belli.
Melani Demirci/5A

Sen

Sen bir çiçeksin
Bem ise bir böceğim
Kondum be sana
Sarven Alen Nergis/ 5A

Rüyadaki Ses

Ses geliyor dıştan
Uzak diyarlardan
Hadi uyan
Norin Koryan/5A

Kalemim

Canım kalemim
Mordur o en sevdiğim!
O süsü var ya
Abril Sarem Demir/ 5A

Sosyal Medya

Bir çıktı mı o
Bağımlı olur insan
Beyinler çürüdü
Aden Çilbıyık/ 5A

Silgi

Siler yanlış,
Dikkat silme doğruyu
Ne olacak ki?
Lora Kılınç/ 5A

Okul

Okul açıldı
Eğitim başladı
Çocuk üzüldü.
Pars Roni/ 5A

Tenim Benim

Kara tenliyim
Benim şahane benim
Ben çok güzelim.
Mişa Erkimisyan/ 5A

Sinek

Sinekler geldi
Beni ısırmadılar
Ben ufo sıktım
Milena Çeken/ 5A

Gezmek

Çok gezdim gördüm
Kule,saray, denizler
Yok duramam asla
Gaser Bağ/ 5A

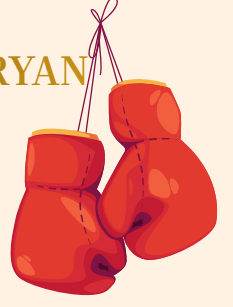
Ufuğa az kaldı

Ufuğa doğru
Yürürüm yavaş yavaş
Yolu bilerek
Mirel Karahan/ 5A

Hamburger

Hey bay hamburger
Ne kadar çekicisin
Peynirin var mı?
Arna Ferman/ 5A

TÜRKİYE'NİN İLK MİLLİ BOKSÖRÜ GARBİS ZAKARYAN



Lakabı, "Demir Yumruk". Türkiye'nin ilk milli boksörü. Saygın bir hayatı, özverili bir kişiliği, istikrarlı bir spor kariyeri var Onun. Türkiye'nin ilk milli boksörü ve Ortadoğu Boks Şampiyonu Garbis Zakaryan 2 Haziran 1930'da dünyaya geldi.

Beyoğlu Kulübü'nde boksa başladı. 24 yaşında Türkiye'nin ilk profesyonel boksörü oldu. Taksim Kulübü'nün boks şubesini Şahan Minasyan ve Vasken Lusikyan'la birlikte kurdu.

Galatasaray formasıyla Türkiye ve İstanbul şampiyonlukları kazandı. Zakaryan, 22 yıllık kariyerinde amatör olarak 200, profesyonel olarak 51 kez ringe çıktı.

1964'te de Lübnanlı Maroun Jeres'i yenerek Ortadoğu Şampiyonluğu ünvanını aldı. Almanya, Fransa, Arjantin, Lübnan ve Mısır gibi birçok ülkede ringe çıkan Zakaryan, 1966 yılında boks kariyerini sonlandırdı.

Antrenörlükte de yapan Zakaryan, Cemal Kamacı başta olmak üzere birçok boksörü çalıştırdı.

25 Ocak 2020 günü ise hayata gözlerini yumdu. Vasiyeti üzerine al yıldızlı bayrağa sarılı halde Şişli Ermeni Mezarlığı'nda toprağa verildi.

Ünlü boksörün yaşamını konu alan belgesel, Cumhurbaşkanlığı İletişim Başkanlığı'nın katkılarıyla hazırlandı.

Arden Görey/ 7A





KÜSLÜK YERİNE BARIŞI SEÇMEK

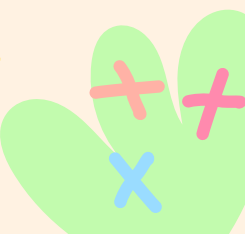
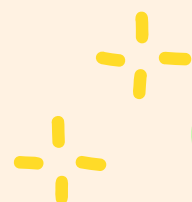
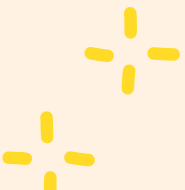
İnsanlarla k s kalmak çoğu zaman ilk başta kolay gibi görünür. İnsan sinirlendi inde konuşmak istemez, uzak durmanın daha iyi olduğunu düşünür. Ama zaman geçtikçe o kırgınlık insanın içinde büyümeye ba lar. Eskiden birlikte gülüp e lendi in bir insanla artık konu amamak insanı fark etmeden  zer.    nk  aslında insanlar tamamen kusursuz değildir; herkes bazen hata yapabilir, yanlış anlayabilir ya da düşünmeden konuşabilir. Bu yüzden önemli olan hiç tartı mamak değil, tartı tıktan sonra yeniden anla abilmektir.

K s kalmamak gerekir    nk  hayat çok kısa ve zaman çok hızlı geçiyor. Bir gün konuşmayı bıraktığımız insanların değerini daha sonra anlayabiliyoruz. Özellikle dostluklarda ve aile ilişkilerinde gurur yapmak çoğu zaman hiçbir şeyi düzeltmez. Tam tersine iki tarafın da daha çok kırılmasına neden olur. Oysa sakın bir şekilde konu up birbirimizi anlamaya  alı tı ımızda sorunların çoğu çözülebilir. İnsan bazen sadece karşısındaki kişiyi dinledi inde bile birçok yanlış anla ılmanın ortadan kalktığını görür.

Ayrıca affetmek sadece karşımızdaki insan için değil, kendimiz için de önemlidir. İçimizde sürekli   ke taşımak bizi yorar. Barı mak ise insana huzur verir. İnsanlar birbirine ikinci bir şans verdiğinde ilişkiler daha güçlü hale gelir. Bu yüzden küçük k rgınlıkları b y tmek yerine konuşmayı, anlamayı ve affetmeyi seçmek gerekir.    nk  gerçek dostluklar ancak anlayış ve sevgiyle devam eder.



Ruben G m     / 7B



MUSTAFA KEMAL ATATÜRK'ÜN MANEVİ KIZLARI

MUSTAFA KEMAL ATATÜRK, yalnız büyük bir komutan ve devlet adamı değil, aynı zamanda çocukları çok seven bir liderdi. Eğitimin bir ülkenin ,gelişmesi için en önemli güç olduğuna inanıyordu. Bu yüzden birçok çocuğun eğitim almasına destek olmuş, bazı çocukları da manevi evlat olarak kabul etmiştir. Manevi evlatlık, resmi evlat edinme olmadan bir çocuğa sahip çıkmak, onun eğitimi ve geleceğiyle ilgilenmek anlamına gelir. Atatürk'ün manevi kızları da Cumhuriyet'in çağdaş ve eğitilmiş kadınları olarak yetişmişlerdir.

Atatürk'ün en tanınmış manevi kızlarından biri Sabiha Gökçen'dir. Küçük yaşta Atatürk tarafından himaye altına alınan Sabiha Gökçen ,eğitim hayatını başarıyla sürdürmüş ve havacılığa ilgi duymuştur. Atatürk ,onun bu ilgisini desteklemiş ve pilotluk eğitimi almasını sağlamıştır. Böylece Sabiha Gökçen , Türkiye'nin ilk kadın savaş pilotu olmuş ve dünyada tanınan önemli bir isim haline gelmiştir. Başarıları sayesinde Türk kadınlarını her alanda başarılı olabileceğini göstermiştir. Günümüzde İstanbul'daki Sabiha Gökçen Havalimanı onun adını taşımaktadır.

Bir başka manevi kızı olan Afet İnan ise eğitim ve bilim alanındaki çalışmalarıyla tanınmıştır.Atatürk Afet İnan'ın iyi bir eğitim almasını istemiş ve onun yurt dışında eğitim görmesine destek olmuştur.Afet İnan daha sonra tarih profesörü olmuş,Türk tarihine büyük katkılar sağlamıştır.

Ülkü Adatepe de Atatürk'ün çok sevdiği manevi kızlarından biridir. Küçük yaşlarda Atatürk'ün yanında büyümüş ,onun sevgisini ve ilgisini yakından görmüştür. Atatürk ile çekilmiş fotoğrafları bugün hala çok bilinmektedir. Ülkü Adatepe, büyüdüğünde çeşitli etkinliklere katılarak Atatürk'ü onun düşüncelerini genç nesillere anlatmıştır.

Atatürk'ün manevi kızlarından biri de Nebile Hanım'dır. Ayrıca Rukiye Erkin Zehra Aylin ve Fikriye Hanım gibi isimlere de Atatürk'ün koruyup desteklediği kişiler arasında yer almıştır. Atatürk onların eğitilmiş ve güçlü bireyler olarak yetişmesini istemiştir. Atatürk'ün manevi kızlarına verdiği önem Cumhuriyet döneminde kadınlara verilen değeri göstermektir. O dönemde birçok kız çocuğu eğitim alma fırsatı bulamazken, Atatürk kız çocuklarının da erkeklerle eşit haklara sahip olması gerektiğini savunmuştur. Kadınların öğretmen doktor, pilot ve bilim insanı olabileceğini göstermeye çalışmıştır.

Sonuç olarak Atatürk'ün manevi kızları, Cumhuriyet'in çağdaş kadın anlayışının önemli örnekleri olmuşlardır. Eğitilmiş, başarılı ve topluma faydalı bireyler olarak Türk tarihine katkı sağlamışlardır. Atatürk'ün çocuklara ve özellikle kız çocuklarının eğitimine verdiği önem,bugün de herkes için örnek olmaya devam etmektedir.

Bu yazıyı da Mustafa Kemal Atatürk'ün çocuklara söylediği sözlerle bitirmek istiyorum..

'ÇOCUKLAR GELECEĞİMİZİN GÜVENCESİ,YAŞAMA SEVİNCİMİZDİR.'



Lena Arslan/ 7B

My Favourite Movie

My favourite movie is Dr. Dollittle. It's a fantastic comedy. The movie's leading actor is Eddie Murphy. He can talk with animals. In this movie, he is looking for a magical fruit with his animal friends.

Diana Aydemir/ 3A



My Toy Is My Friend

My favourite toy is my Stitch. I buy my toy from Greece. I read my books with Stitch, because I love it. I sleep with it. I take it to my summer house. I take it with me to holidays. I don't play with it in the car. I watch TV with it. It is blue. Its mouth is like a line.

Venüs Doğramacı/ 3A

Things That I Like

I like my plushes, because they are soft. I like my cats and dogs, because they are cute. I like rocks, but they are hard. I like stickers, because they are cool. I like cardboards. I like playing games, because it's fun. I like banana ice-cream and chocolate. I like milk with cookies. I like green, because it's my favourite colour. I also like playing games from my tablet.

Maria Durmuş/ 3B



My Favourite Toy

Hello. I have got a ball. It is colourful and soft. It is not very big. I can play football, basketball, and volleyball with it. I use it a lot. But I don't take it out. My father and I play together. I love this ball, because it's very cool and it has got my name on it. This ball has got thirty squares on it.

David Murat Hacıyan/ 3B



LITTLE RED RIDING HOOD

Once upon a time, there was a girl with a red hood. One day, before going to her grandmother's house, she went outside to pick some flowers for her. While picking flowers, she got lost, and suddenly a hunter searching for a wolf appeared before her. Little Red Riding Hood told him she was lost, and the hunter took her to her grandmother's house.

While they were on their way, a wolf saw them and decided to trick them. He reached the grandmother's house first, told her to hide, and then disguised himself in her clothes. When Little Red Riding Hood arrived at the house, she noticed something was different. She asked, "Why are your ears so big?" The wolf replied, "To hear you better." Then she asked, "Why are your eyes so big?" and the wolf said, "To see you better." Finally, when she asked about his large teeth, the wolf's plan was revealed. The hunter, who was nearby, heard the commotion and quickly stepped in to help. He chased the wolf away and helped the grandmother come out from her hiding place. They were all safe and sound.

Ararad Aluç/ 4A

JOURNEY TO THE MOON AND ASTRONAUTS

Space is a vast and mysterious place that people have always been curious about. Scientists and astronauts have been working for many years to explore space. The Moon, which is the closest celestial body to Earth, is one of the most studied places. For the first time in history, humans traveled to the Moon in 1969 with the Apollo 11 Moon Landing. During this mission, astronaut Neil Armstrong became the first person to step onto the surface of the Moon. This event was a very important milestone in space exploration.

Today, humans have returned to the Moon again. As part of the Artemis Program led by NASA, recent missions have traveled to the Moon and orbited around it, collecting important data. The goal of these missions is to help humans stay on the Moon for longer periods in the future and to test new technologies.

The route that astronauts follow is also very interesting. First, the spacecraft is launched from Earth with powerful rockets. Then, it travels through space following a specific path toward the Moon. When it gets close, it begins to orbit around the Moon. This allows for a safe journey and successful research.

Before going to space, astronauts go through very difficult training. Since there is very little gravity in space, moving is quite different. That is why they wear special suits and train for a long time. Thanks to space exploration, humans may one day live on the Moon or even on other planets.

Roni Değirmenci/ 5A



CHOCOLATE LIFE

Chocolate comes from a tree. First, people take the beans from the fruit. Then they clean and dry the beans in the sun.



Next, the beans go to a factory. In the factory, the beans are heated and made into cocoa.

It is not sweet, so they add sugar and milk. The chocolate is mixed well and becomes smooth and strong.

After that, they shape the chocolate. Sometimes they add fruit or nuts.

Finally, they put the chocolate in a nice box. Now it is ready to eat!



Dalida Süzme/ 4B

CHOCOLATE LIFE

Hi, I'm a bonbon. I come from a tree in Africa. They clean me and dry me in the sun.

I'm in a factory. I have a hard coat. They put me a machine. It is so hot. I'm cocoa powder now, then they add some sugar.

Now they make chocolate from me. They add some butter, sugar and milk, powder.

I'm hot and cold. This makes me strong. Then they put some fruit in my body, and they put me into a nice box.

People love me, I make them happy.



Nareg Arapoğlu/ 4B



ANTON'S NEW FRIEND

The school is day over, Anthon goes home. What is that in the snow? Anton looks around. It is behind the tree.

A dog !!!! He is a friend. Are you hungry? He gives some bread to the dog. My mum is waiting for me. The dog follows him wherever he goes. Where is your home and your mum?

Let's ask my mom. Maybe she dosen't have a family.

"Can she stay?" he asks his mom. Mom says "yes". Anton is very happy now because he has a new friend. Anton and his new friends play together. They have fun every day. They are both very happy now.



Arda Paçacı/ 4A

A GREAT LIFE UNDER THE SEA

He is Blorb. He and his family live under the sea. Blorb always plays with his friend. Then one day Blorb starts school. He learns new things at school. He grows up. Then he finishes his school. Blorb leaves his family. He takes a nice home. Blorb meets Tova. They get married. Then they have a baby. Blorb and Tova have fun. Then the baby starts school. The baby has got lots of friends. The baby finishes school. Then Blorb gets old. He relaxes and he enjoys his retirement. He spends his time playing with his grandson. He lives a happy life.



Berra Tabas/ 4A



SUSHI RICE

Ingredients

1. · 2 cups uncooked sushi rice
2. · 2 cups water
3. · ¼ cup rice wine vinegar
4. · ¼ cup white sugar or to taste
5. · 1 tablespoon vegetable oil
6. · 1 teaspoon salt



Directions

1. · Gather all ingredients.
 2. · Rinse rice under cold water in a strainer until water runs clear.
 3. · Combine rice and water in a saucepan over medium-high heat; bring to a boil. Reduce heat to low, cover, and cook for 12 minutes. Remove from heat; let stand, covered, until tender, 10 minutes more. The rice will continue to steam. Remove lid; let rice cool.
 4. · Meanwhile, combine rice wine vinegar, sugar, oil, and salt in a small saucepan over medium heat; cook until sugar has dissolved. Allow to cool.
 5. · Stir vinegar mixture into rice. It may look wet at first, but keep stirring; rice will dry as it cools.
- Enjoy.

Milena Çakan/ 5A

THE BREMEN TOWN MUSICIANS - SUMMARY

This story is about four animals: a donkey, a dog, a cat, and a rooster. They are old and their owners do not want them anymore. So, they decide to go to Bremen to become musicians.

On the way, they meet and become friends.
At night, they see a house with robbers.
They stand on each other and make a loud sound.

The robbers get scared and run away.
The animals stay and live happily together.



Şant Ortaviran/ 4A



CHOCOLATE SOUFFLE RECIPE

INGREDIENTS

- 3 eggs
- 80 grams of bitter chocolate
- 3 tablespoons butter
- 3 tablespoons flour
- 3 tablespoons of powdered sugar
- 1/4 tea spoon salt
- 1 packet of vanilla

To prepare the baking cups:

- 1 tablespoon butter
- 1 tablespoon flour



FOR SERVICE: 1 tablespoon of powdered sugar and ice cream

HOW TO MAKE IT

Melt the butter and dark chocolate (cut into small cubes) on the oven. After it melts, wait 2 minutes to let it cool a little.

Add sugar to the eggs. Mix them with a mixer until it becomes creamy.

Add the melted butter and chocolate to the egg mixture.

Add flour, vanilla, and salt. Mix everything quickly with a spatula.

Grease small baking cups with butter. Then add a little flour and shake out the extra.

Pour the mixture into the cups. Do not fill them to the top. Bake in a hot oven (200°C) for about 8 minutes. Take them out right away.

Wait 1 minute, then turn them onto a plate. Add powdered sugar and serve immediately.

Enjoy your dessert!

Mirel Karahan/ 5A

Chocolate Life



Hi, I'm a bonbon. I come from a tree in Africa. They clean me and dry me in the sun. I'm in a factory. I have a hard coat. They put me in a machine. It is so hot. I'm cocoa powder now, then they add some sugar.

Now they make chocolate from me. They add some butter, sugar and milk, powder.

I'm hot and cold. This makes me strong. Then they put some fruit in my body, and they put me into a nice box.

People love me, I make them happy.



Nareg Arapoğlu/ 4B

Dear Mommy,
I'm having a great time in Marmaris, Turkey.

It's a place by the sea.

This place is very hot! The sea is blue and clean. There are a lot of beaches.

Yesterday we swam and we did water sports. That was fun!

Last night we ate at a very nice restaurant. The food was delicious!

See you soon,
Teo

Teo Özkal/ 4B





YUMMY CHOCOLATE CHIP COOKIES

Introduction:

You are going to love these cookies! They are very sweet and crunchy. They are perfect with a glass of cold milk. Let's start!

Ingredients

- 1 cup butter (soft)
- 1/2 cup white sugar
- 1/2 cup brown sugar
- 1 egg
- 2 cups flour
- 1 cup chocolate chips
- A little salt



First, put the soft butter and sugar in a big bowl and mix them well. Then, add one egg and mix again. After that, add the flour and a little salt to make. Put the chocolate chips into the dough and mix gently. Use your hands to make small balls and place them on a baking tray. Finally, cook the cookies in the oven at 180°C for 10 minutes and wait for 5 minutes before you eat.



Sarven Alen Nergis/ 5A

YOUR LOVE, MY GUIDE

Roses are red, violets are blue,
A perfect team, that's me and you.
You made me, that's all that matters,
Let me add — you're who I belong to.

If your eyes are there, that's my way,
When I look at you, you make me sway.
Happy, cheerful Mother's Day.

There's nothing to hide, let me tell you the truth,
I love my mom's smile, that's so cute.
When I was hurt, you were there for me,
All the moments with you feel so free.

Life is so short — not with you,
You made me think in all I do.
Your eyes are so soft, made me know
That your way is where I follow.

Your smile is gorgeous, your face so natural,
No force at all, just pure and real.
More like a portrait, a model figure,
Beauty doesn't matter — your love is bigger.

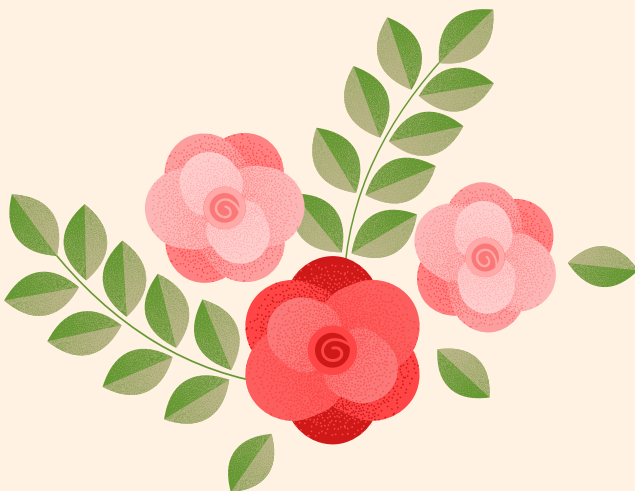
Adrin akır/ 7A



MY LOVELY MOTHER

I feel so lucky,
I feel so happy,
I feel so safe,
Cause you are my mum.
Wish you happy mother's day.
Wish you a healthy life
Wish you all the best
My lovely beautiful mum
When you hold me
When you look and talk to me
I feel like in paradise

Emil Rafael zelik/ 7A



THE CRADLE BY BERTHE MORISOT – A QUIET MOMENT OF LOVE

The Cradle is a painting made in 1872 by Berthe Morisot, a French artist. She was one of the few women in the Impressionist group.

The painting shows a mother sitting next to a cradle. Inside the cradle, her baby is sleeping. The mother is looking at the baby in a soft and gentle way. Her face shows love and care. She is calm and focused only on her child.

The colors in the painting are light and soft. Morisot used gentle brushstrokes, so everything looks smooth and quiet. The light makes the scene feel warm and peaceful. When you look at the painting, you can imagine how still and quiet the room is.



Morisot liked to paint daily life. She often painted women, children, and family scenes. She did not paint big historical events. Instead, she showed small moments that are important in real life. In this painting, she shows the strong connection between a mother and her baby.

Even though the painting is very old, people today can still understand it. The feeling of love between a mother and child is the same everywhere and at all times. This is why the painting is still meaningful today.

The Cradle teaches us that simple moments can be very powerful. A quiet moment, like a mother watching her child sleep, can show deep love. This is what makes the painting special.

Did you know?

- Berthe Morisot was one of the first women to become famous in the Impressionist art movement.
- She showed The Cradle at an art exhibition in Paris in 1872.
- The baby in the painting was actually her sister's child.

Narissa Sarıkaya – Meri Metin/ 7A

MUM: FROM THE HEART

Dear Mom,

Happy Mother's Day! Today is a celebration of all mothers, but for me, it's a chance to tell you how truly special you are.

I am so grateful for the way you care for me and keep me safe. Whether you are cooking my favorite meals or providing everything I need, your love is always felt. I especially look up to you because of how hard you work; you are an incredible role model, showing me what it means to be dedicated and strong.

Some of my favorite moments are the simple ones we spend together, like our shopping trips, cooking in the kitchen, or just talking about everything. Thank you for being my protector, my teacher, and my best friend. All mothers are precious, but you are my greatest treasure.

I love you so much,

Rine Keşcioğlu/ 7B

Dear Mom,

You are the most important person in my life. You always take care of me and support me whenever I need help. You work very hard to keep our family happy.

I admire how you listen to me and understand my feelings. You teach me good values and help me become a better person every day. I feel very lucky to have such a kind and loving mother like you.

On Mother's Day, I want to thank you for everything you have done for me. I love you very much and will always be grateful for your love and support.

Valeri Nell Evhan/ 7B



MY MOTHER, MY PROTECTOR

Every day you care for me
Thanks for all the sacrifices you have made for us
Her heart is full of kindness and love.

Every day I will love you
Really, you are very beautiful
She shines like a diamond.

Days are brighter with you
A beautiful, kind, special woman
You are my only mom.

Derun Kekeç/ 6A

HAPPY
Mother's
DAY



Dear Mom,

Happy Mother's Day! I want to thank you for always being by my side and showering me with your endless love and support.

Whenever I feel down, you are the one who comforts me and makes everything better. I truly admire how energetic and positive you are; your sense of humor always manages to make me laugh and brightens up my day.

Thank you for being such an amazing and funny mom. I love you so much!

With love,

Kevin Aras Minasyan/ 6A



Dear Mom,

Happy Mother's Day! I wanted to write this to tell you just how grateful I am to have you in my life.

Thank you so much for everything you do for me. Whether it's helping me patiently with my homework or preparing delicious meals, your support never goes unnoticed. I know that sometimes I can be difficult and lose my temper, but despite my mistakes, you are always there for me, standing right by my side.

Your kindness and unconditional love mean the world to me. Thank you for being such an amazing mother and for always believing in me. I love you more than words can say.

With all my love,

Lilya Ak/ 6A



Dear Mom,

I am so grateful for everything you do for me. You cook delicious food, wash the dishes, clean, and always take care of me. I love you no matter what, and I will always be there for you.

You deserve the whole world, even though I cannot give it to you. On Mother's Day, I want you to rest because it is your special day. I will do everything for you—I will cook, clean, and help with anything you need.

I love you so much and can't wait to make you happy.

Love,

Norda Timurcuğlu/ 6A





EASTER: A CELEBRATION OF HOPE AND NEW LIFE

Easter is a very special and meaningful day for Armenians and for all Christian people around the world. On this day, they remember the life, sacrifice, and resurrection of Jesus Christ. Easter takes place in spring. People celebrate the resurrection of Jesus Christ with great joy and hope.

Before Easter, there is a special period called Lent. During this time, many Armenians do not eat meat or dairy products, and some people also avoid other rich foods. This period is a time for reflection, prayer, and self-discipline. People try to become better, kinder, and more helpful to others. They prepare both spiritually and physically for Easter.

As Easter approaches, people decorate eggs, which are an important symbol of new life. They paint them in many bright colors such as red, blue, and yellow. The color red is especially important because it represents the blood of Jesus Christ. Families often prepare traditional foods, including sweet bread called Easter bun in the Armenian language, which is enjoyed during the holiday.

The last week before Easter is called Holy Week, and each day has its own special meaning. On Holy Thursday, people remember the Last Supper of Jesus with his disciples. One important tradition on this day is the washing of feet. In churches, the priest washes the feet of people to show humility, kindness, and respect. This tradition reminds everyone to help others and treat people with love and respect. On this day, many people eat lentil dishes for dinner.

Easter is usually celebrated with family and friends. On Easter Day, families go to church early in the morning to attend a special service. After church, they gather for a big Easter breakfast or lunch. They visit their relatives. The table is often full of delicious traditional foods, and everyone enjoys the warm and happy atmosphere.

Children especially love Easter. They enjoy eating chocolate, sweets, and Easter buns. One of the most popular traditions is the egg game. People hit their eggs against each other, and the person whose egg does not break is the winner. This fun activity brings laughter and excitement.

In conclusion, Easter is a very important and joyful day for Armenians. It is not only a religious holiday but also a time for family, tradition, and togetherness. Easter brings joy, hope, and happiness to everyone and reminds people of love, renewal, and new beginnings.

Alesya Hallaçoğlu/ 6B



Happy Easter



THE LOUDEST EASTER VISIT

Last Easter, my friend and I went to visit my relatives together. We promised each other we would behave well and be quiet. That promise lasted about ten minutes.

At first, everything was normal. We said hello, shook hands, and sat down nicely. Then the adults started talking... and talking... and talking. After a while, we didn't understand anything they were saying, so we just nodded like we did.

We tried to sit quietly, but it was impossible. My friend whispered something funny, and I started laughing. Then they laughed too. We tried to stop, but that only made it worse. Soon we were both trying not to laugh, making weird faces, which made us laugh even more.

Then they served the snacks. We told ourselves, "Let's not eat too much." Five minutes later, we were both holding plates full of food again. My aunt saw us and said, "Are you still hungry?" We just smiled and said, "Yes."

The funniest moment was when we decided to be "helpful." We offered to carry drinks to the table. Everything was fine until my friend almost dropped a glass. We both froze like statues. Luckily, nothing broke—but we were laughing about it for the next hour.

At one point, one of my relatives asked us a serious question. We tried to answer, but we were still laughing, so it came out completely wrong. Everyone looked confused, and we just said, "Sorry!"

By the end of the visit, we were tired from laughing so much. On the way home, we agreed on one thing: we are terrible at being quiet guests.

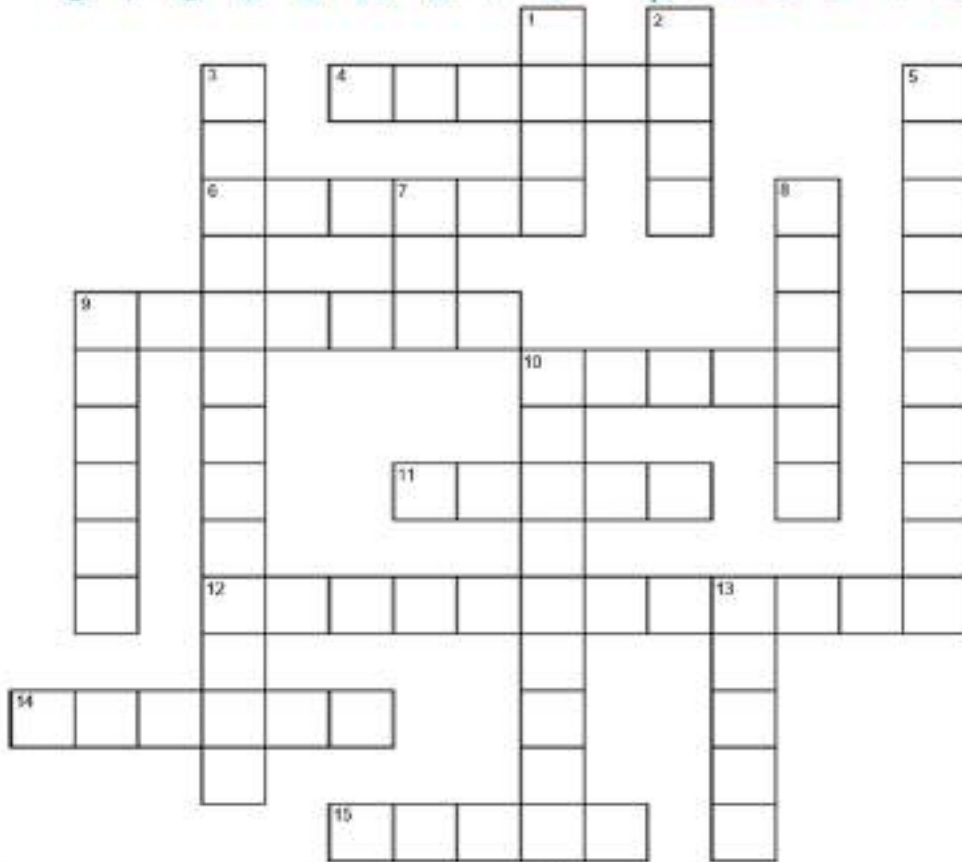
Kris Çamkeresteciyan – Kami Ortaviran / 7A





EASTER

crossword puzzle



Down:

1. Popular Easter flower.
2. Oval shaped items you search for on Easter.
3. Event where you look for plastic eggs.
5. Colorful candies which are popular on Easter.
7. Used to color Easter eggs.
8. Woven container that holds candy & small gifts.
9. Festive procession in the streets on Easter.
10. Easter eggs are often made of this confection.
13. Jumping animal the represents Easter.

Across:

4. The season when Easter occurs.
6. Day of the week when Easter occurs.
9. Twisted bread topped with salt with religious symbolism.
10. Chirping animal that hatches from eggs.
11. Religious symbol seen during Easter.
12. Easter buns with crosses on top of them.
14. Hat worn on Easter Sunday.
15. Riddles that lead to an Easter basket.

DIJITAL DÜNYANIN GÖRÜNMEZ KURALLARI: BİLİŞİM ETİĞİ

Selam genç teknoloji meraklısı! Gün boyu internette geziyor, oyunlar oynuyor veya sosyal medyada arkadaşlarınla haberleşiyorsun. Aslında her tıkladığın tuşla devasa bir dijital dünyanın parçası oluyorsun. Peki, gerçek hayatta "lütfen", "teşekkür ederim" diyor ya da kimsenin eşyasına izinsiz dokunmuyorsan; aynı nezaketi ve dürüstlüğü ekran başında da gösteriyor musun?

İşte tam bu noktada karşımıza Bilişim Etiği kavramı çıkıyor. Bilişim etiği, dijital dünyada "iyi bir insan" olmanın kurallarıdır. Hadi, bu dünyanın kahramanı olmanın temel adımlarına birlikte bakalım.



1. Ekranın Arkasında Bir İnsan Olduğunu Unutma

Bazen karşımızdakini görmediğimizde yazdığımız sözlerin etkisini unutabiliyoruz. Birine mesaj yazarken veya yorum yaparken kendine şu soruyu sor: "Ben bunu bu kişinin yüzüne karşı söyleyebilir miydim?" Eğer cevabın "hayır" ise, o tuşa basma. Siber zorbalık yapmak, birinin kalbini kırmak dijital dünyada da suçtur ve etik değildir.

2. Bilgi Hırsız Değil, Bilgi Kaşifi Ol

İnternette bulduğun her resim, her yazı veya ödev sana ait değildir. Bir başkasının emeğini, kendi yapmışsın gibi sunmak en büyük etik dışı davranışlardan biridir. Buna "bilgi hırsızlığı" denir. Araştırmalarında kullandığın kaynakları belirtmek (kaynakça göstermek) hem emeğe saygıdır hem de senin ödevini daha kaliteli yapar.





3. Dijital Kapılarını Kilitte: Güvenlik ve Gizlilik

Evden çıkarken kapıyı kilitlemeyi unutmuyorsun, değil mi? Dijital dünyada da kapılarını açık bırakmamalısın. Şifrelerini en yakın arkadaşınla bile paylaşma, adres ve okul ismi gibi özel bilgilerini gizli tut. Unutma; senin verilerin sana özeldir ve onları korumak senin sorumluluğundadır.

4. Yalan Haberin Ortağı Olma

İnternette gördüğün her bilgi doğru olmayabilir. Bazen insanlar dikkat çekmek için yanlış haberler yayabilirler. Bir bilgiyi "doğru" kabul edip paylaşmadan önce mutlaka güvenilir kaynaklardan kontrol etmelisin. Yanlış bilginin yayılmasına aracılık etmek, dijital dünyada kirlilik yaratır.

5. Dijital Ayak İzine Dikkat Et

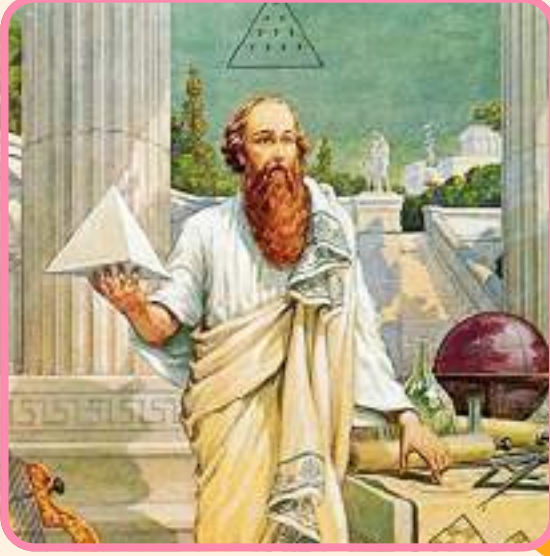
İnternette yaptığın her paylaşım, bıraktığın her yorum senin "dijital ayak izindir". Bu izler silinmez ve seninle birlikte büyür. Yıllar sonra geriye dönüp baktığında utanacağın değil, gurur duyacağın bir dijital geçmiş bırakmaya çalış.

Sonuç Olarak;

İnternet muhteşem bir kütüphane, dev bir oyun alanı ve harika bir iletişim aracıdır. Onu daha güvenli ve güzel bir yer yapmak ise bizim elimizde. Saygılı, dürüst ve dikkatli bir dijital vatandaş olarak, teknolojiyi sadece kullanmakla kalma; ona değer kat!



GELECEĞİN DÜRÜST TEKNOLOJİ LİDERLERİ, BUGÜNÜN BİLİŞİM KURALLARINA UYAN GENÇLERİDİR!



PİSAGOR

(M.Ö. 580 – M.Ö. 500)

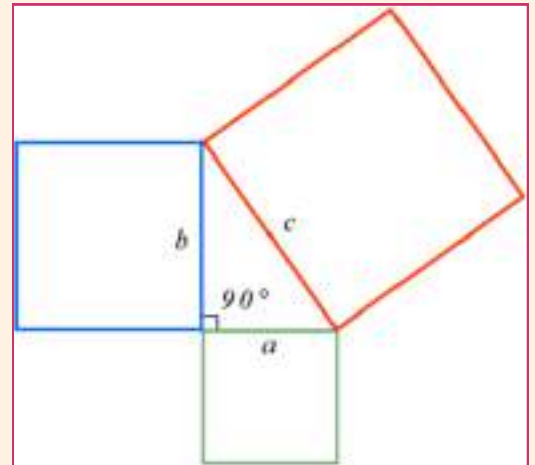
- İyonyalı filozof, matematikçi ve Pisagorculuk akımının kurucusuyum.
- Bana “Sayıların babası” diyorlar. Kendi adımla anılan “Pisagor akımında” öğrencilerim ve ben; her şeyin matematikle ilgili olduğuna, sayıların tek gerçek olduğuna, matematik aracılığıyla her şeyin tahmin edilebileceğine ve ölçülebileceğine inanıyoruz.

· Aritmetik anlayışımız, aynı birim kümeleriyle özdeşleştirilen ve noktaların araya gelmesiyle simgelenen tamsayılardan ibarettir. Çok düzenli sayılar olarak adlandırdığımız simgesel sayılar; üçgen, dörtgen, beşgen gibi denk düşen geometrik dağılım biçimine göre sınıflandırdık.

· Demirciler çalışırken örslerinden çıkan sesi duyduğumda bunun çok uyumlu olduğunu düşündüm ve “doğa kanunları buna izin veriyorsa bu kanunlar matematiksel” dedim. Bundan hareketle notaların matematiksel formüllere dönüştürülebileceğini keşfettim. Böylece matematik ve müzik arasında bağlantı kurdum. Ayrıca ses perdesi ile tel uzunluğu arasında bir ilişki olduğunu buldum.

· Pisagor Teoremi: bir dik açılı üçgende dik kenarlar üzerine kurulan karelerin yüzölçümlerinin toplamı, dik açılı köşeye karşı gelen kenar üzerine kurulan karenin (hipotenüs) yüzölçümüne eşittir. Bu teoremin matematiksel ifadesi şöyledir:

$$A^2 + B^2 = C^2$$





GALİLEO (1564 – 1642)

·Modern fiziğin ve teleskobik astronominin kurucularından olan İtalyan bilim adamıyım. Matematiğe duyduğum ilgi ve bu konudaki çalışmalarım bana 1589'da, Pisa'da profesörlük unvanını getirdi.

·Pratikte çok faydası olan pusula, ilkel bir termometre, insan kalp atışının ölçümünde kullanılmak üzere bir sarkaç ve 1604'te serbest düşüşün matematik kanunlarını keşfettim.

·En önemli buluşum teleskoptur. İlk olarak 1608 yılında gözlük yapımcısı olan Lippertshey tarafından tesadüfen bulunmuş olan teleskopu 1609 yılında geliştirerek astronomi gözlemleri için kullandım.

·Bu teleskop sayesinde Dünya'nın Güneş çevresinde döndüğünü savunan Polonyalı keşiş Copernicus'un görüşlerini destekledim bu görüşün tersini savunan herkesle mücadele ederek bu büyük gerçeği göstermeye çalıştım.

·Büyük buluşum olan teleskopla Güneş lekelerini, Ay'daki dağları, Jupiter'in uydularını, Satürn'ün değişik bir gezegen olduğunu ve Samanyolu'nun sayısız yıldızlardan oluştuğunu keşfettim.





LEONARDO DA VINCI

(1452 – 1519)

·İtalyan mimar, mühendis, mucit, matematikçi, anatomist, müzisyen, heykeltıraş ve ressamıyım. Soyadımı doğduğum yer olan Vinci kasabasından aldım.

·Doğa, mekanik, geometri, uçan makinelerin yanı sıra kilise, kale ve kanal yapımı gibi mimari yapılar ile ilgilendim. Anatomiye büyük merakım vardı. Pek çok öğrenci yetiştirdim. İlgili alanlarımın fazla olması başladığım çoğu işi bitiremememe neden oldu.

·İcatlarımın çizimlerini her zaman yanımda taşıdığım defterlere kaydetme alışkanlığı geliştirdim. Solak olmam nedeni ile aldığım tüm notları defterime tersten yazıyordum. Okunması çok zor sanılsa da bir ayna yardımıyla rahatlıkla okunabiliyordu.

·Tüm defterlerim, toplam 13000 sayfa çizimden oluşuyor. İçlerinde neler yok ki, doğanın alâğanüstü olayları, insan anatomisi, deniz akıntılarına ve dalgalara hükmeden kanunlar, böceklerin ve kuşların uçuşu, iş gücünden tasarruf sağlayan otomatik makineler ve neler neler...

·Şimdi bu notlarımı Milano, Paris, Madrid ve Torino'daki çeşitli kütüphanelerde, Londra'daki Victoria ve Albert Müzesi'nde ve dünya bilgisayar kralı Bill Gates'in koleksiyonunda görebilirsiniz.





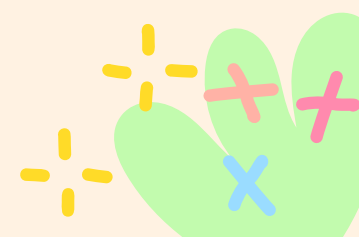
ՄԵՐ ՊՏՈՅՏՆԵՐԸ - GEZİLERİMİZ



1. SINIF KIDSNOOK GEZİSİ



2. SINIF AHMET TÜRKER SANAT
ATÖLYESİ GEZİSİ

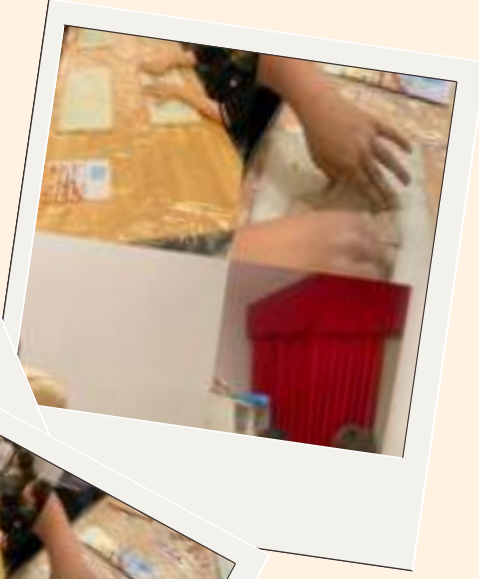




3.SINIF DENİZ MÜZESİ GEZİSİ



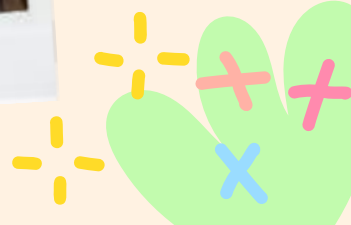
4.SINIF AHMET TÜRKER
SERAMİK ATÖLYESİ GEZİSİ



5.SINIF PERA MÜZESİ GEZİSİ



6.SINIF PATRİKHANE MÜZESİ GEZİSİ

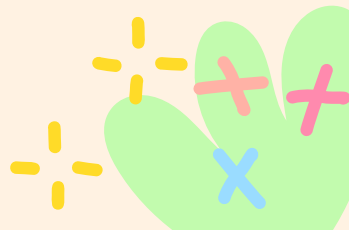




7.SINIF PERA MÜZESİ GEZİSİ

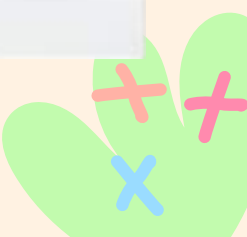


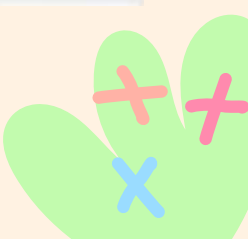
8.SINIF LİSE GEZİLERİ

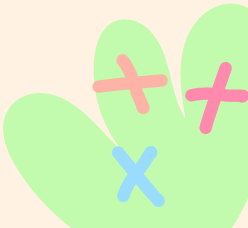
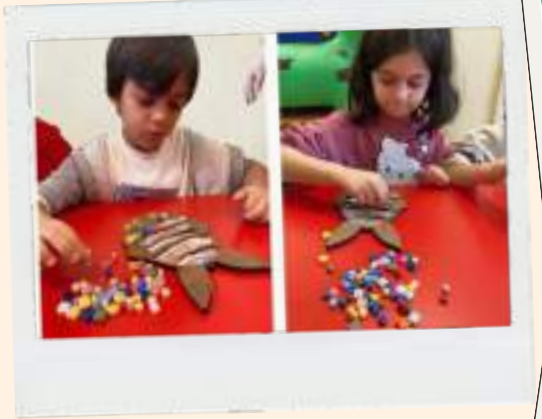


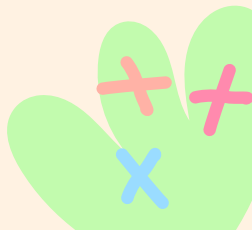


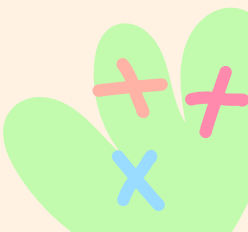
ՄԵՐ ՀԱՆՐԱՍՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԷՆ ԴՐՈՒԱԳՆԵՐ TÖREN VE ETKİNLİKLERİMİZDEN GÖRÜNTÜLER

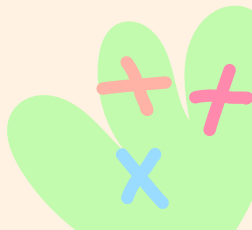














8. SINIF MORAL KAHVALTISI



8. SINIF ESKİŞEHİR GEZİSİ



ՄԵՐ ԱՇԽԱՏՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ - ՇԱԼՏՄԱԼԱՐԻՄԻԶ

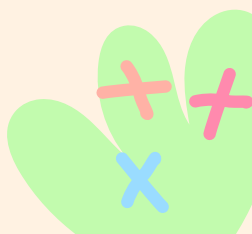






ՄԵՐ ՅԱԶՈՂՈՒԹԻՒՆՆԵՐԸ - BAŞARILARIMIZ

- Okulumuz 5.sınıf öğrencilerinden Melani Demirci 6A sınıfı öğrencilerinden Derun Kekeç ve Roy Bakırcı 6B öğrencilerinden Mişel Zarmanoğlu, Lukas Bardizban ve Sevan Nergis TED Atakent Koleji ev sahipliğinde Türk Beyin Takımı tarafından düzenlenen TED Atakent Akıl ve Zeka Oyunları yarışmasına katıldılar. Turnuvada bireysel ve takım etaplarında yarışarak yarışmayı başarı ile tamamladılar.
- 3.Geleneksel Nazar Hançer Satranç Turnuvasında okulumuz öğrencilerinden Aren Artan Minikler Kategorisinde turnuvayı 2. Olarak tamamlarken, Yıldızlar Kategorisinde ise Leo Arev Cebeci 4.olarak tamamlamıştır
- Özel Dadyan Ermeni Okulunun, Yetkin Berberoğlu anısına düzenlediği spor şenliğinde Küçük Erkek Futbol Takımımız 1.olmuştur.
- İstanbul Küçükler Atletizm Yarışmasında okulumuz öğrencilerinden Aksel Beşiryan 1.41 cm lik atlayışıyla Yüksek Atlama İstanbul 1.si olmuştur.
- Bakırköy İlçe Milli Eğitim Müdürlüğünün düzenlediği geleneksel çocuk oyunlarında Yakan Top Küçük Kız, Yıldız Kız ve Yıldız Erkek takımlarımız Bakırköy ilçe 3.sü olmuştur.
- Özel Karagözyan Ermeni Okulunun düzenlediği 14. Akıl Oyunları Turnuvasına katılan öğrencilerimiz Melani Demirci, Mişel Zarmanoğlu ve Derun Kekeç bireysel ve takım etaplarından oluşan yarışmayı başarı ile tamamladılar.
- Bakırköy İlçe Milli Eğitim Müdürlüğünün düzenlediği küçükler masa tenisi turnuvasında Lukas Andre Bardizban, Sevan Ari Nergis, Leo Arev Cebeci ve Roy Torus'dan oluşan Küçük Erkek Masa Tenisi takımımız Bakırköy ilçe 3.sü olmuştur.
- Dünya aşu günü nedeni ile düzenlenen “Masal Şehri İstanbul’un Aşu Kahramanları” konulu resim yarışmasında okulumuz 3.sınıf öğrencimiz Maria Durmuş Bakırköy İlçe 1.si olmuştur.
- 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı kapsamında düzenlenen “Şiirimde Hayalim” konulu şiir yarışmasında okulumuz 5.sınıf öğrencilerimizden Melani Demirci Bakırköy ilçe 2.si olmuştur.
- Okulumuz 5.sınıf öğrencilerimizden Melani Demirci ve Gaser Bağ 6. Sınıf öğrencilerimizden Sevan Ari Nergis Uluslararası Tales Fen Bilimleri yarışmasında üstün başarı göstererek finale kalmaya hak kazanmıştır.
- Okulumuz 6.sınıf öğrencimiz ve Şişli Spor Kulübü sporcusu Aksel Beşiryan Kocaeli’nde düzenlenen Okullararası Küçükler Puanlı Grup Birinciliği müsabakalarında Yüksek Atlama branşında Bölge Şampiyonu olmuştur.





ՄԵՐ ՅԱԶՈՂՈՒԹԻՒՆՆԵՐԸ - BAŞARILARIMIZ



- Bakırköy İlçe Milli Eğitim ve Gençlik Spor Müdürlüğünün düzenlediği Bakırköy okullararası yüzme yarışmasında 4.sınıf öğrencimiz Arek Darçin 50mt serbest ve 50 mt Kelebek Kategorisinde Bakırköy İlçe 1.si olmuştur.
- Feriköy Merametcian Okulu tarafından düzenlenen 19. Geleneksel Satranç Turnuvasında okulumuz Yıldızlar Kategorisinde 4.olarak dereceye girdi.
- Aden Çilbıyık 1.masalar 2.si,Lukas Andre Bardizban 3.masalar 3.sü olarak dereceye girmiştir.
- Özel Pangaltı Mihitaryan Ermeni Okulunun düzenlediği spor şenliğinde okulumuz Yıldız Kız Voleybol Takımı 5.kez üst üste şampiyon olmuştur.
- Küçükler Türkiye Atletizm Şampiyonasında okulumuz öğrencilerinden Aksel Beşiryan Türkiye 7.si olmuştur.
- Gaziantep Büyükşehir Belediyesi ve Mizyal Sanat Evi iş birliği ile düzenlenen 37. Uluslararası Çocuk Resimleri Yarışmasında okulumuz öğrencilerinden Meri Delgi ve Karen Demirci eserleri bronz madalyaya Ela Jaklin Adem'in eseri ise gümüş madalyaya layık görüşmüştür.
- Bakırköy İlçe Milli Eğitim ve Gençlik Spor Müdürlüğünün düzenlediği Bakırköy Yıldızlar Voleybol Turnuvasında Yıldız Erkek ve Yıldız Kız Voleybol takımlarımız Bakırköy İlçe 3.sü olmuştur.
- Bakırköy İlçe Milli Eğitim ve Gençlik Spor Müdürlüğünün düzenlediği Bakırköy Küçükler Voleybol Turnuvasında Küçük Kız Voleybol takımımız ilçe 3.sü, Küçük Erkek Voleybol takımımız ise Bakırköy ilçe şampiyonu olmuştur.

